



Más de 45 años reivindicando la igualdad, luchando contra todo tipo de jerarquización económica o administrativa.



El Real Decreto de Enseñanzas Mínimas no es el currículo, no es el mínimo que se debe aprender sino el mínimo a partir del cual trabajan las CC.AA. dentro de su nivel de concreción curricular. Corresponde al Gobierno, previa consulta a las CC.AA. fijar, en relación con los objetivos, competencias, contenidos -saberes básicos- y criterios de evaluación, los aspectos básicos del currículo, que constituyen las enseñanzas mínimas. Las Administraciones educativas, a su vez, serán las responsables de establecer el currículo correspondiente para su ámbito territorial, del que formarán parte los aspectos básicos antes mencionados. Finalmente, corresponderá a los propios centros desarrollar y completar, en su caso, el currículo de las diferentes etapas y ciclos en el uso de su autonomía y tal como se recoge en la propia ley.

NIVELES DE CONCRECIÓN CURRICULAR: real decreto de enseñanzas mínimas, decreto del currículo de la administración territorial competente, proyecto educativo del centro y las programaciones y unidades didácticas del profesorado.

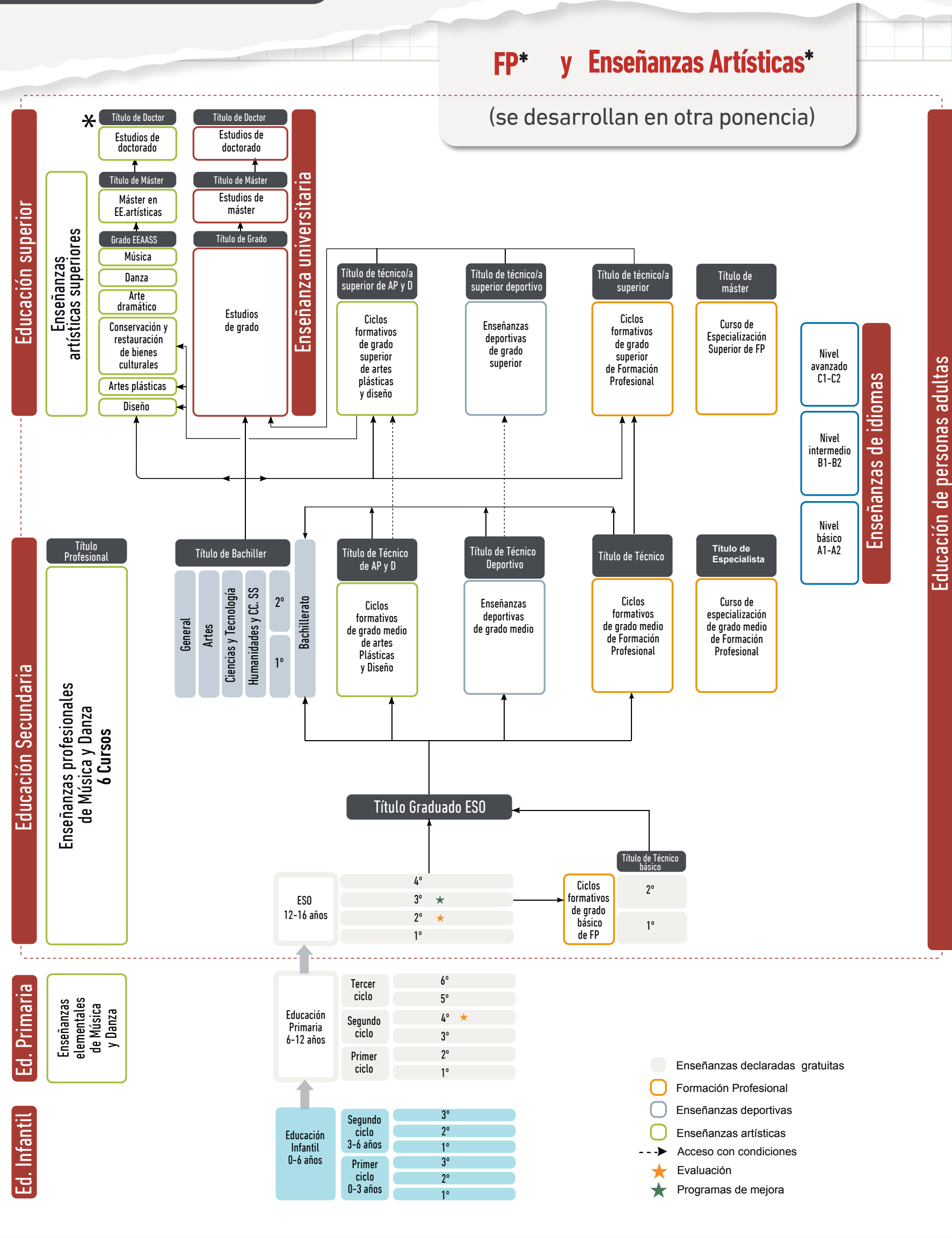
Organización básica de áreas, materias, ámbitos, materias optativas, opciones y modalidades de las diferentes etapas. También la nueva definición de conceptos educativos: currículo, fines, objetivos, competencias clave, competencias específicas, criterios de evaluación, saberes básicos, situaciones de aprendizaje o el perfil de salida.

Un estudio comparado con los países de nuestro entorno sociocultural ha sido el motor que ha impulsado la LOMLOE, se ha intentado* conciliar: calidad, equidad e inclusión.

TALÓN DE AQUILES: REPETICIÓN Y ABANDONO EDUCATIVO TEMPRANO

LA REPETICIÓN ES POCO ÚTIL Y MUY CARA. En nuestro país repetía el 31% del alumnado y aún así el 25% no conseguía el título de la ESO -la eficacia es solo para el 6%- y tiene un coste de 3.340 millones de euros/año, ya que el gasto público /al es cercano a los 6.000 €.

El GESO, es un título selectivo -quien no lo tenga no puede seguir oferta alguna CINE 3-. Esto es una excepción, en el resto de países la certificación equivalente deja abierta alguna/as vías de educación formal. Aquí es una barrera infranqueable.



INFANTIL

ÁREAS	CICLOS	
	1.º CICLO (0-3)	2.º CICLO (3-6)
CRECIMIENTO EN ARMONÍA	X	X
DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO	X	X
COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	X	X

EL MINISTERIO FIJA EL:
50% horario CC.AA. lengua cooficial
60% horario CC.AA. restantes

PRIMARIA

ÁREAS	CURSOS						CICLOS (horas)		
	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º
CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL, que se podrá desdoblarse en Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales	X	X	X	X	X	X	160	160	160
EDUCACIÓN ARTÍSTICA, que se podrá desdoblarse en Educación Plástica y Visual y Música y Danza.	X	X	X	X	X	X	120	120	120
EDUCACIÓN FÍSICA	X	X	X	X	X	X	100	100	100
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura.	X	X	X	X	X	X	280	280	280
LENGUA EXTRANJERA	X	X	X	X	X	X	120	120	125
MATEMÁTICAS	X	X	X	X	X	X	180	185	180
EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	-	-	-	S	S	O	0	0	50
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA U OTRA LENGUA COOFICIAL, las Administraciones Educativas podrán añadir una segunda lengua extranjera u otra lengua cooficial o una materia de carácter transversal.	P	P	P	P	P	P			
RELIGIÓN, Materia de oferta obligada para los centros, pero de elección voluntaria por parte de las familias o los estudiantes, que cuenta con una regulación específica.							70	70	70

ESO

MATERIAS PARA TODO EL ALUMNADO	CURSOS				HORAS
	1.º	2.º	3.º	1.º-3.º	
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	X	X	X		105
EDUCACIÓN FÍSICA	X	X	X		105
EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	X	X	X		105
FÍSICA Y QUÍMICA	X	X	X		105
GEOGRAFÍA E HISTORIA	X	X	X		195
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura	X	X	X		325
LENGUA EXTRANJERA	X	X	X		290
MATEMÁTICAS	X	X	X		260
MÚSICA	X	X	X		105
RELIGIÓN*	X	X	X		105
TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	X	X	X		140

MATERIAS DEL CUARTO CURSO

MATERIAS PARA TODO EL ALUMNADO	HORAS
EDUCACIÓN FÍSICA	35
EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS (si no se ha incluido de 1.º a 3.º)	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	65
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura	115
LENGUA EXTRANJERA	100
MATEMÁTICAS A o B	100
RELIGIÓN* (solo para quienes quieran estudiarla)	35

MATERIAS DE OPCIÓN (elegir 3)

MATERIAS DE OPCIÓN	HORAS
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	65
DIGITALIZACIÓN	65
ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO	65
EXPRESIÓN ARTÍSTICA	65
FÍSICA Y QUÍMICA	65
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL	65
LATÍN	65
MÚSICA	65
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA	65
TECNOLOGÍA	65

LA DECEPCIÓN Y RECHAZO DE LA IMPLANTACIÓN DE LA LOMLOE, GENERA MALESTAR EN LOS CENTROS EDUCATIVOS ENTRE UNA GRAN PARTE DEL PROFESORADO.

- La nueva ley educativa se traduce en la práctica en: infinidad de complicaciones burocráticas, unas "maniobras privatizadoras" del primer ciclo de Infantil así como de la Formación Profesional y una imposición metodológica auspiciada por las multi-nacionales tecnológicas, sin un sustento pedagógico que mercantiliza el conocimiento.
- La caída demográfica aboca al cierre de líneas escolares en la pública mientras que los conciertos firmados -como mínimo- con carácter cuatrienal, blindan a la privada-concertada.
- El giro conservador de las Elecciones Autonómicas anticipa unas políticas educativas segregadoras que ponen en peligro el compromiso con la equidad y la inclusión. El traspaso de poder ha supuesto numerosos retrasos y errores en las adjudicaciones del personal interino.

BACHILLERATO

MATERIAS COMUNES 1.º CURSO BACHILLERATO	HORAS TOTALES	HORAS SEMANA
EDUCACIÓN FÍSICA	35	1
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I (y si hay, Lengua cooficial y Literatura)	105	3
FILOSOFÍA	70	2
LENGUA EXTRANJERA I	105	3

MATERIAS DE MODALIDAD 1.º CURSO BACHILLERATO (cualquiera de ellas 87,5 horas en total, 2,5 horas a la semana)

CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CC SOCIALES	MÚSICA	PLÁSTICA	GENERAL
• MATEMÁTICAS I (obligatoria)	• LATÍN I • MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS I (A elegir 1)	• ANÁLISIS MUSICAL I • ARTES ESCÉNICAS I (A elegir 1)	• DIBUJO ARTÍSTICO I	• MATEMÁTICAS GENERALES
• BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	• GRIEGO I • ECONOMÍA • HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO • LITERATURA UNIVERSAL	• ANÁLISIS MUSICAL I • ARTES ESCÉNICAS I • CORO CULTURAL AUDIOVISUAL • LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL (A elegir 2)	• VOLUMEN DIBUJO ARTÍSTICO I • CULTURA AUDIOVISUAL • PROYECTOS ARTÍSTICOS • DIBUJO TÉCNICO APLICADO AL DISEÑO I (A elegir 2)	• ECONOMÍA, EMPRENDIMIENTO Y ACTIVIDAD EMPRESARIAL
• TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I	• MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES I			(+ Otras dos materias que elegirá de entre todas las materias de modalidad de primer curso que se ofertan en el centro)
• DIBUJO TÉCNICO I				
• FÍSICA Y QUÍMICA (A elegir 2)				

MATERIA OPCIONAL 1.º o 2.º BACHILLERATO

RELIGIÓN	HORAS TOTALES	HORAS SEMANA
RELIGIÓN	70	1 o 2

MATERIAS COMUNES 2.º CURSO BACHILLERATO

	HORAS TOTALES	HORAS SEMANA
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	70	2
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II (y si hay, Lengua cooficial y Literatura)	105	3
HISTORIA DE ESPAÑA	70	2
LENGUA EXTRANJERA II	105	3

MATERIAS DE MODALIDAD 2.º CURSO BACHILLERATO (cualquiera de ellas 87,5 horas en total, 2,5 horas a la semana)

CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CC SOCIALES	MÚSICA	PLÁSTICA	GENERAL
• Matemáticas II • Matemáticas Aplicadas a las CCSS II (A elegir 1)	• LATÍN II • MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS II (A elegir 1)	• ANÁLISIS MUSICAL II • ARTES ESCÉNICAS II (A elegir 1)	• DIBUJO ARTÍSTICO II	• CIENCIAS GENERALES
• BIOLOGÍA • GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	• GRIEGO II • EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO • GEOGRAFÍA • HISTORIA DEL ARTE	• ANÁLISIS MUSICAL II • ARTES ESCÉNICAS II • CORO • Hª DE LA MÚSICA Y LA DANZA • LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL (A elegir 2)	• TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA • FUNDAM. ARTÍSTICOS • DISEÑO • DIBUJO TÉCNICO APLICADO AL DISEÑO II (A elegir 2)	• MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS • MATERIAS DE OTRAS MODALIDADES DE OFERTA EN EL CENTRO (A elegir 2)
• TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	• MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II			
• FÍSICA				
• QUÍMICA				
• DIBUJO TÉCNICO II (A elegir 2)				