



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE ESTADO  
DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN  
PROFESIONAL

DIRECCIÓN GENERAL DE  
EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN  
TERRITORIAL

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE EDUCACIÓN,

DIRECCIÓN PROVINCIAL  
DE MELILLA

MELILLA

SALIDA Nº 201007879 FECHA: 16/11/2010 08:55

DESTINO: 417\_TABLON DE ANUNCIOS

REF.: PERSONAL

De acuerdo con lo establecido en el art. 13, relativo a las Convocatorias Extraordinarias, de la Orden EDU/1482/2009, de 4 de junio (BOE del 9) por la que se regula la formación de listas de aspirantes a desempeñar puestos en régimen de interinidad en plazas de los cuerpos docentes contemplados en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en las Ciudades de Ceuta y Melilla, se hace público el Tribunal Calificador que ha de valorar la prueba que han de realizar los candidatos a desempeñar vacantes y/o sustituciones ofertadas mediante Convocatoria Extraordinaria del **Cuerpo de Profesores de Artes Plástica y Diseño, especialidad FOTOGRAFIA:**

- D. JUAN RAMÓN CARNEROS PARDO
- D. RAFAEL LUCAS ROMERO PUERTO
- D<sup>a</sup>. MONSERRAT SANZ LÓPEZ

Los aspirantes que se personen a la realización de la prueba deberán aportar copia de la solicitud.

La realización de la prueba tendrá lugar en la **Escuela de Arte "Miguel Marmolejo"** de esta ciudad sito en **Avda. de la Juventud, nº 19** los próximos días **23 y 24** del presente mes a las **9,00 horas**.

Melilla, 12 de noviembre de 2010  
EL DIRECTOR PROVINCIAL

Fdo. José Luis Estrada Sánchez



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE ESTADO  
DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN  
PROFESIONAL

DIRECCIÓN GENERAL DE  
EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN  
TERRITORIAL

DIRECCIÓN PROVINCIAL  
DE MELILLA

**PRUEBAS UNIPROVINCIALES PARA  
PROFESOR DE FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA  
CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

**CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS**

**PRIMER EJERCICIO**

- **Prueba 1:** Bocetos previos al desarrollo del proyecto fotográfico.
- **Prueba 2:** Práctica de toma fotográfica en blanco y negro y revelado con película de 35 mm.
- **Prueba 3:** Positivado en 18x24 RC, presentación y montaje de las copias.

Desarrollo: Primer día. Mañana y tarde (8 horas)

Materiales: Laboratorio, químicos y tanques de revelado del centro.

Papel fotográfico, películas b/n, cámaras, materiales plásticos para bocetos y montaje, etc... a aportar por el aspirante.

Puntuación: Hasta 4 puntos.

**SEGUNDO EJERCICIO**

- **Prueba 1:** Tres propuestas de alteraciones artísticas en laboratorio de una de las imágenes que conforman el proyecto.

Desarrollo: Segundo día. 5 horas.

Puntuación: Hasta 3 puntos.

**PLANTEAMIENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS DE LA MATERIA A  
IMPARTIR.**

- Desarrollo por escrito de una Unidad Didáctica correspondiente a un tema propuesto por el tribunal, y aplicada a una etapa y nivel educativos de los que se imparten en la Escuela de Arte. (Una hora y media)
- Defensa oral de los planteamientos y cuestiones metodológicas. (Media hora)

Desarrollo: Segundo día.

Puntuación: Hasta 3 puntos.