

## UNIVERSIDAD RURAL PAULO FREIRE

La Universidad Rural surge con el fin de recoger y recuperar los saberes del mundo rural, el patrimonio cultural inmaterial que, si no se remedia, se acabará perdiendo. Nace como plataforma rural y se desarrolla a través de diversas universidades repartidas por el conjunto del Estado: Galicia, Granada...

La incesante despoblación de los núcleos rurales, especialmente la marcha de los jóvenes de los pueblos, ha provocado la desaparición de una generación a la que transmitir los saberes y la experiencia de las personas mayores que aún residen en ellos. Con ello, corren serio peligro de desaparecer los conocimientos que los mayores atesoran, una forma de vida que hasta ahora se había podido transmitir boca a boca, generación tras generación.

La Universidad Rural se propone INVESTIGAR, VALORAR, COMPARTIR Y RECREAR los saberes de las gentes de nuestros pueblos. Actualmente, en Castilla y León hay dos centros: Amayuelas, que se ha centrado en la recuperación de las construcciones tradicionales de adobe y de los cultivos tradicionales, para lo que ha creado un banco de semillas; y Universidad Rural Escuelas Campesinas de Palencia, que empezó con un proyecto en colaboración con el grupo de acción local Páramos y Valles, para recoger el patrimonio inmaterial: usos y costumbres, tradiciones, fiestas, organización del trabajo, oficios artesanos casi desaparecidos...

Actualmente, las actividades se desarrollan en verano, durante el mes de Julio, con trabajos que se corresponden con las cátedras de cocina tradicional, productos de la huerta (su elaboración y

conservación), hierbas y sus usos tradicionales, madera, fabricación de escriños, lana y su transformación (hilado, cardado, etc). Especial atención merece la recuperación del lenguaje propio de cada comarca asociado a los oficios tradicionales, los trabajos del campo, la matanza, etc, así como apodos, refranes, giros coloquiales.

Durante el resto del año, se realizan talleres sobre estas mismas cátedras, además de continuar recogiendo todo el material que va surgiendo de los grupos de adultos con los que trabajan.